

FORMATION

INITIATION A L'ANIMATION D'ATELIERS D'ECRITURE CREATIVE

1. La formatrice

Voir CV ou Qui suis-je ? sur www.l-etre-en-lettres.fr

2. Le public

Enseignants, animateurs, éducateurs de tous niveaux, bénévoles souhaitant intégrer l'atelier d'écriture dans leur pratique professionnelle ou particuliers souhaitant en faire une activité professionnelle.

Nombre de participants à la formation : 10

3. Objectifs de la formation

1

- Découvrir les fondamentaux d'un atelier d'écriture
- S'approprier une démarche et une méthode d'animation en fonction des publics et des besoins
- Créer des propositions d'écriture (enjeux et pertinence, invention et variations, formulation, mise en place, mise en perspective dans une progression)
- Développer sa créativité et inventer des propositions d'écriture (les 3 domaines d'exploration de l'écriture)

4. Contenus de la formation

- Les notions de base : dispositif, cadre, contrainte libératoire, choix des textes, écoute pointue, lecture au positif et retour sur texte, devenir des textes produits en atelier...
- La posture et le rôle de l'animateur et la conduite du groupe
- Le sens, l'évaluation et l'auto-évaluation d'un atelier
- Les représentations des participants, la peur de la page blanche et celle du groupe, la dynamique de groupe, les blocages...
- Présentation d'outils efficaces : jeux facilitateurs et techniques performantes
- Introduction sur les modalités de création d'une activité et au choix de la forme juridique

5. *Eléments pédagogiques*

- Mise en situation d'écriture individuelle et collective par l'expérimentation active d'ateliers d'écriture
- Réflexion individuelle et collective autour des dispositifs vécus, des perspectives et projets envisagés
- Apports théoriques
- Echanges de premières pratiques
- Echange de ressources documentaires et bibliographiques
- Cette formation permettra à chacun aussi bien d'entamer que de poursuivre une réflexion sur l'intérêt d'une telle pratique ou que de réfléchir à un projet particulier. Elle se veut tremplin pour se lancer avec confiance et conviction dans de premières pratiques.

6. *Durée*

3 journées non consécutives

Horaires : 9h – 12h / 13h – 17h

Calendrier : premier jour dimanche 25 mars – les deux autres seront établis ensemble après inscription des 5 premiers participants via un Doodle

Date limite d'inscription : 5 mars 2018

2

7. *Coût pédagogique*

120 € TTC / journée soit 360 € TTC

30 % à l'inscription – solde une semaine avant le début de la formation

8. *En pratique*

- Accès en train (gare à Obermodern – ligne Strasbourg Sarreguemines)
- Repas *tiré du sac* et pris en commun
- Hébergement possible en chambre d'hôtes aux Lettres de mon Moulin
40 € / personne (2 personnes / chambre) ; + 35 € si chambre individuelle souhaitée